

• Interactieve tentoonstelling laat scholieren werken aan vrede



Tegen eind oktober zullen zo'n 2.000 leerlingen De Vredesfabriek bezocht hebben. Inzet: Ségolène Van Caster (10) van 't Groen Schooltje in Hove. FOTO'S DIRK KERSTENS

Vrede komt uit de fabriek

Antwerpen

Je kan niet vroeg genoeg beginnen met werken aan vrede. Dat maakt de interactieve tentoonstelling De Vredesfabriek duidelijk. Die toert rond, en de eerste Belgische stop is in Antwerpen.

• Nog tot en met 30 oktober staat De Vredescentrum van de provincie aan de Lombardenvest. In totaal zullen zo'n 2.000 leerlingen van het vierde, vijfde en zesde leerjaar van scholen uit de hele provincie de fabriek bezoeken. Daarna verhuist de interactieve tentoonstelling naar Schilde, waar tussen 10 en 27 november nog eens ruim 600 scholieren aan vrede zullen werken. "Burgemeester Yolande Avontrood zit

in de raad van bestuur van de Evens Stichting en was de drijvende kracht om De Vredesfabriek naar ons land te halen", weet Maud Aguirre.

Maud is verantwoordelijke voor het programma Opvoeding bij de Evens Stichting. "De Vredesfabriek is opgenomen in een naslagwerk dat de Unesco en Oeso hebben uitgegeven in het kader van Mensenrechten- en vredeseducatie. Ook de universiteiten van Utrecht, Moskou en Ierland onderzochten dit project."

Tolerantiemeter

"De interactieve tentoonstelling moet de kinderen aanzetten om na te denken over conflicten, dat er telkens een patroon in zit met initiatiefnemers, meelopers en slachtoffers. Ze leren al doende dat er meningen en feiten zijn en leren niet zomaar te slikken wat er hen wordt voorgedrukt." De tentoonstelling is opgevat als een fabriek waar kinderen

met allerlei gereedschap aan de slag gaan om vrede te produceren. Zo zijn er de tolerantimeter, vrijheidszoeker, conflictrol, tijdsmachine en zondebok. Hierbij worden ook thema's als de vluchtelingenproblematiek, racisme en homoseksualiteit niet geschuwd.

Voor Eleni Vertommen (10) en Ségolène Van Caster (10) van 't Groen Schooltje in Hove is het vooral heel leuk: "Je kan zelf van alles doen. Je leert veel, maar dan op een leuke manier." Het hoofdstuk over vrijheid is hen het beste bijgebleven. In het totaal hebben ze op het parcours 67 vragen te beantwoorden op 1,5 uur tijd. "Dat gaat prima. Het is niet zo moeilijk", beweren de dames.

De Vredesfabriek is een origineel

Nederlands concept van de Stichting Vredeseducatie in Utrecht. Op initiatief met steun van de Evens Stichting in Antwerpen werd een aantal vragen aangepast aan de Vlaamse scholieren. Daarbij hielpen onder andere professor in de Rechten en Geschiedenis Herman Van Goethem en doctor in Geschiedenis Veerle Vandenberg Daelen van de Universiteit Antwerpen. Na Antwerpen en Schilde reist De Vredesfabriek nog naar Leuven, Landen, Genk, Diest en de rest van Vlaanderen tot midden 2010. Al meer dan 100.000 kinderen bezochten de tentoonstelling in Nederland. Ook in Frankrijk en Israël werd De Vredesfabriek al opgesteld.

ELKE LAMENS

Harmonieus met Evens Stichting

• De Evens Stichting is een filantropische organisatie die in Antwerpen is gevestigd en antennes heeft in Parijs en Warschau. De stichting wil het harmonieus samenleven bevorderen. Met projecten die zich richten op de samenhang van de burgers in de Europese Unie, wil de stichting bijdragen tot de opbouw van Europa.

De stichting werd in 1996 opgericht door Georges Evens, ondernemer, filantroop en groot voorvechter van de Europese eenwording. Vandaag zet dochter Corinne de stichting verder.

Vredescentrum is ideale locatie

De Vredesfabriek staat in het Vredescentrum. Een ideale locatie, volgens coördinator Marjolijn Delvou: "In het centrum doen we aan herinneringseducatie. We leren er dus uit het verleden." Het Vredescentrum is een ontmoetingscentrum dat functioneert als informatiepunt voor vredesinitiatieven. Anderzijds wil het centrum ook zelf actief een vredesboodschap uitdragen door projecten te verdedigen die inzicht verschaffen in het verleden en een houding van vrede aanmoedigen of belonen.